|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS LÝ TỰ TRỌNG** |  |

**CÂU HỎI ÔN TẬP DÀNH CHO HỌC SINH THI LẠI MÔN NGỮ VĂN 6**

**Năm học 2021-2022**

**I. PHẦN I: ĐỌC- HIỂU**

**Câu 1. Lập bảng hệ thống kiến thức các văn bản:** Đêm nay Bác không ngủ, Lượm, Vì sao ta phải đối xử thân thiện với động vật, Khan hiếm nước ngọt, Bức tranh của em gái tôi.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Tên văn bản** | **Tác giả** | **Nội dung** | **Nghệ thuật** |
|  |  |  |  |  |

**Câu 2.**  **Ôn lại lý thuyết, xem lại các bài tập** SGK các kiến thức: từ láy, từ Hán Việt, phép tu từ hoán dụ.

**Câu 3. Học sinh luyện đề theo dạng sau:**

Cho một đoạn ngữ liệu trong văn bản Lượm, Đêm nay Bác không ngủ, Bức tranh của em gái tôi.

**PHẦN II: VIẾT**

Luyện đề theo các dạng bài sau:

**1. Viết đoạn văn:**

**Câu 1**.Viết đoạn văn (Khoảng 5-7 câu) ghi lại cảm nghĩ của em về bài thơ “Đêm nay Bác không ngủ” của Minh Huệ.

**Câu 2**.Viết đoạn văn (Khoảng 5-7 câu) ghi lại cảm nghĩ của em về bài thơ “Lượm” của Tố Hữu.

**2. Viết bài văn:**

**Đề 1:** Nhiều người cho rằng nên có vật nuôi trong nhà. Hãy viết bài văn trình bày ý kiến của em về vấn đề này.

**Đề 2:** Ngày nay, một bộ phận học sinh thiếu sự đam mê đọc sách. Em hãy viết bài văn bày tỏ quan điểm của mình về vai trò của đọc sách và cách lựa chọn sách cho phù hợp với lứa tuổi.

|  |  |
| --- | --- |
| TRƯỜNG THCS LÝ TỰ TRỌNG  **TỔ: VĂN – SỬ - ÂM NHẠC – MT - GDCD** |  |

**HƯỚNG DẪN ÔN TẬP – NGỮ VĂN 6**

**Năm học 2021 -2022**

**I. PHẦN I: ĐỌC- HIỂU**

**Câu 1. Lập bảng hệ thống kiến thức các văn bản:** Đêm nay Bác không ngủ, Lượm, Vì sao ta phải đối xử thân thiện với động vật, Khan hiếm nước ngọt, Bức tranh của em gái tôi.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Tên văn bản** | **Tác giả** | **Nội dung** | **Nghệ thuật** |
| **1** | Đêm nay Bác không ngủ | Minh Huệ | Bài thơ đã diễn đạt một cách chân thực và cảm động tình cảm kính yêu, cảm phục của anh đội viên cũng như của cả dân tộc đối với Bác. | + Dùng thể thơ năm chữ có vần, điệu   * Có sự kết hợp kể chuyện, miêu tả và biểu cảm   - Lời thơ giản dị, chân thành với nhiều từ láy gợi hình, gợi cảm.  - Sử dụng nhiều biện pháp nghệ thuật: ẩn dụ, so sánh. |
| **2** | Lượm | Tố Hữu | Bài thơ khắc họa hình ảnh một chú bé hồn nhiên, dũng cảm hi sinh vì nhiệm vụ kháng chiến.Đó là một hình tượng cao đẹp trong thơ Tố Hữu. Đồng thời bài thơ đã thể hiện chân thật tình cảm mến thương và cảm phục của tác giả dành cho chú bé Lượm nói riêng và những em bé yêu nước nói chung. | Với thể thơ bốn chữ, một thể thơ dân gian truyền thống phù hợp với lối kể chuyện có nhịp kể nhanh. Với cách ngắt đôi câu thơ đột ngột, và nghệ thuật tách câu thơ thành một khổ thơ riêng rất độc đáo, kết hợp với cách sử dụng câu hỏi tu từ, câu cảm thán… |
| **3** | Vì sao ta phải đối xử thân thiện với động vật | Kim Hạnh Bảo và Trần Nghị Du | - Cần phải đối xử thân thiện với động vật, yêu quý và bảo vệ động vật như bảo vệ ngôi nhà chung của trái đất.  - Động vật cũng có quyền được sống giống như con người. | - Lí lẽ bằng chứng chặt chẽ, giàu sức thuyết phục.  - Bố cục mạnh lạc, sử dụng phép liệt kê, đối lập làm sáng tỏ vấn đề nghị luận. |
| **4** | Khan hiếm nước ngọt | Trịnh Văn. | Văn bản là hồi chuông báo động cho thực trạng khan hiếm nước ngọt trên toàn cầu. Đồng thời là thức tỉnh bài học nhận thức của mỗi chúng ta về thực trạng khan hiếm nước ngọt. | Sử dụng thành công văn nghị luận xã hội để phản ánh một sự việc, hiện tượng trong cuộc sống qua phương pháp lập luận thông qua số liệu, dẫn chứng cụ thể đầy thuyết phục. |
| **5** | Bức tranh của em gái tôi | Tạ Duy Anh | - Sự ganh gét đố kị sẽ che mờ nhận thức, tình cảm khiến ta tầm thường, nhỏ nhen và đánh mất chính mình.  - Lòng nhân hậu , bao dung và tâm hồn cao thượng có..sức mạnh thức tỉnh, cảm hóa để để hướng con người đến những gì đẹp đẽ.  - Tình yêu thương của các thành viên trong gia đình là động lực mạnh mẽ giúp con người hoàn thiện bản thân, tìm thấy hạnh phúc. | - Miêu tả tâm lí nhân vật đặc sắc, ngôn ngữ độc thoại nội tâm.  - Cách kể chuyện tự nhiên, hấp dẫn.  - Ngôi kể thứ nhất tạo điều kiện cho nhân vật bộc lộ diễn biến tâm lí tự nhiên, chân thực. |

**Câu 2.**  **Ôn lại lý thuyết, xem lại các bài tập** SGK các kiến thức: từ láy, từ Hán Việt, phép tu từ hoán dụ.

- Từ láy: Là những từ có hai tiếng trở lên. Các tiếng có mối quan hệ về âm thanh: âm đầu hoặc vần (hoặc cả âm đầu và vần) giống nhau.

- Từ Hán Việt: Là những từ mà tiếng Việt mượn từ tiếng Hán (tiếng Trung Quốc) được đọc theo cách đọc Hán Việt.

- Hoán dụ là gọi tên sự vật, hiện tượng, khái niệm này bằng tên một sự vật, hiện tượng, khái niệm khác có quan hệ gần gũi với nó nhằm tăng sức gợi hình, gợi cảm cho sự diễn đạt.

HS xem lại các bài tập trong SGK thuộc các kiến thức từ láy, từ Hán Việt, hoán dụ.

**Câu 3. Học sinh luyện đề theo dạng sau:**

Cho một đoạn ngữ liệu trong văn bản Lượm, Đêm nay Bác không ngủ, Bức tranh của em gái tôi.

**- Yêu cầu:**

+ Nhận diện được thể thơ, thể loại.

+ Hiểu được nội dung của đoạn thơ, đoạn truyện.

+ Nhận diện được từ láy, phép tu từ hoán dụ. Nêu được tác dụng của từ láy, phép tu từ hoán dụ sử dụng trong đoạn ngữ liệu.

**PHẦN II: VIẾT**

Luyện đề theo các dạng bài sau:

**1. Viết đoạn văn:**

**Câu 1**.Viết đoạn văn (Khoảng 5-7 câu) ghi lại cảm nghĩ của em về bài thơ “Đêm nay Bác không ngủ” của Minh Huệ.

**Gợi ý:**

**1, Hình thức:**

+ Đoạn văn, xuống dòng 1 lần

+ Dung lượng khoảng 5-7 câu

+ Hạn chế gạch xoá.

+ Diễn đạt trôi chảy.

**2, Nội dung:**

- Giới thiệu được cảm nghĩ về bài thơ “Đêm nay Bác không ngủ” của Minh Huệ.

- Lời thơ giản dị, chân thành với nhiều từ láy gợi hình, gợi cảm., sử dụng nhiều biện pháp nghệ thuật: ẩn dụ, so sánh…

- Cảm nhận được tấm lòng yêu dân, yêu bộ đội của Bác trong cuộc kháng chiến - Thêm yêu quý và cảm phục Bác hơn.

Câu 2.Viết đoạn văn (Khoảng 5-7 câu) ghi lại cảm nghĩ của em về bài thơ “Lượm” của Tố Hữu. **Gợi ý:**

**1, Hình thức:**

+ Đoạn văn, xuống dòng 1 lần

+ Dung lượng khoảng 5-7 câu

+ Hạn chế gạch xoá.

+ Diễn đạt trôi chảy.

**2, Nội dung:**

- Giới thiệu được cảm nghĩ về bài thơ “Lượm” của Tố Hữu.

- Với thể thơ bốn chữ kết hợp với cách sử dụng câu hỏi tu từ, nghệ thuật so sánh, hoán dụ, câu cảm thán, các từ ngữ gợi cảm. - Bài thơ khắc họa hình ảnh một chú bé hồn nhiên, dũng cảm hi sinh vì nhiệm vụ kháng chiến. - Đó là một hình tượng cao đẹp trong thơ Tố Hữu. Đồng thời bài thơ đã thể hiện chân thật tình cảm mến thương và cảm phục của tác giả dành cho chú bé Lượm nói riêng và những em bé yêu nước nói chung.

**2. Viết bài văn:**

**Đề 1 A. Mở bài** - Nêu vấn đề cần bàn luận (Nên hay không nên có vật nuôi trong nhà?) **B. Thân bài:** Trình bày ý kiến của bản thân: **- Ý kiến: Nên có** vật nuôi trong nhà. **- Nêu lí lẽ để làm rõ lí** do cần có vật nuôi trong nhà + Vui chơi và luyện tập: VD: đi dạo cùng chó, chơi ném bóng với chó,… + Phát triển ý thức trách nhiệm: chăm sóc, cho ăn, tắm rửa, dọn dẹp vệ sinh, huấn luyện,… Nếu không chăm sóc thì dẫn đến những hậu quả xấu. + Giảm stress: vuốt ve, âu yếm,… làm giảm căng thẳng. **- Nêu bằng chứng cụ thể** về lợi ích của vật nuôi. (Có thể kể lại một câu chuyện về vật nuôi trong nhà hoặc kỉ niệm của chính bản thân đã trải qua)  **C. Kết bài** Khẳng định lại ý kiến của bản thân, đề xuất các biện pháp bảo vệ và thái độ đối xử với vật nuôi. **Đề 2**: **Ngày nay, một bộ phận học sinh thiếu sự đam mê đọc sách.** Em hãy viết bài văn bày tỏ quan điểm của mình về vai trò của đọc sách và cách lựa chọn sách cho phù hợp với lứa tuổi.

**Dàn ý (6 đoạn văn)**

**A. Mở bài:** - Giới thiệu về tầm quan trọng của sách, bày tỏ quan điểm, suy nghĩ khái quát về vai trò của đọc sách và lựa chọn sách cho phù hợp.Ngày nay, một bộ phận học sinh thiếu sự đam mê đọc sách.

**B. Thân bài: (4 đoạn văn) - Định nghĩa về sách. Vai trò của sách trong cuộc sống:** + Sách là kho kiến thức vô tận của nhân loại. + Sách có giá trị chuyên chở những tri thức, những giá trị tiến bộ của mọi thời đại, mọi quốc gia đến cho con người. **- Lợi ích của việc đọc sách. (**lí lẽ và dẫn chứng phù hợp) + Đọc sách giúp con người mở mang tri thức về nhiều phương diện: kiến thức về tự nhiên, xã hội, lịch sử, địa lý. + Đọc sách giúp con người thư giãn, mở rộng tâm hồn. + Đọc sách cũng giúp ta tích lũy nhiều điều bổ ích về kinh nghiệm, vốn sống, kĩ năng giao tiếp. **- Tuy nhiên một bộ phận học sinh hiện** nay thiếu sự đam mê đọc sách, thậm chí rất ngại, rất lười đọc sách…Bởi do công nghệ hiện đại được ra đời và đang có chiều hướng phát triển sâu rộng như máy tính, điện thoại, ti-vi, những máy móc có độ xử lí và tính năng giải trí cao làm cho học sinh thích thú và bị hấp dẫn…Việc một bộ phận học sinh thiếu đam mê đọc sách khiến cho học sinh không có vốn hiểu biết và kiến thức cần thiết… - **Giải pháp để duy trì văn hóa đọc trong xã hội bùng** nổ thông tin như hiện nay: + Sách có rất nhiều trên thị trường, tuy nhiên cần lựa chọn những cuốn sách có giá trị, phù hợp. + Cần đọc sách sao cho có hiệu quả: không cần nhiều mà cần tinh, rộng mà sâu. **C. Kết bài:** - Khẳng định lại quan điểm cá nhân về vai trò của đọc sách và chọn lựa sách. - Bức thông điệp muốn gửi tới mọi người.